

復
初
齋
詩
集

復初齋詩集卷第二十九

大興 翁方綱 正三

晉觀稿二

甲辰六月
至十一月

清河道中

隔月妍潤氣猶在青林間雨止雲斷續層陰鳥綿蠻僕
夫相顧語四載憶險艱行役每溽暑首路望河關茲晨
澤及時農圃暢以閒禾黍風修修石橋水潺潺天光霽
如畫濃翠揖若環我馬東北指時面正北山

密雲

懷柔扼山口密雲依山腹其山始兩開合脈於單複山
腰初橫雲絲絲噓細綠沈氣積大野高下挈川陸北岡

塔如針十里遶不足白河一線來勢與潮澳蓄行行土
石交沙水蕩車輻人家與城郭迤迤皆山麓

山行雜詩八首

石匣聚居民山環靜列闔牧羣行處熟雞柵樹來新路
漸崎嶇化人教雉兔馴誰知是巖鎮野老自爲鄰

石匣城

昔聞馮進士獨以種芹傳想見中阿秀相依采藻篇嶺

雲香冉冉澗水綠娟娟儻有遺銘刻遶文補葉編

芹菜嶺

小店倚山前停車舊夢牽捲簾窮鳥性鋪席借人眠雨

想三餘住青憐一飯緣匡廬曾託宿石耳暮峯邊

三間房

今宵臥對處徐戚舊烽燧在德誠非偶維寧詎易論夕

陽分澗谷古樹亞關門多少英雄淚閉窗酌一尊

巴克什營

衆木一蟬聲沙邊出晚晴山添斜照紫水浸斷虹明隔
岸牛羣小投林燕子輕次寥天萬里供作縷霞橫
穿窻一山麓古寺兩紅扉鶴就高柯宿僧依晚磬歸塞
雲時片段樓雨忽斜飛貪倚鄰牆望林花撲溼衣
山圍小窻坐秋氣逼燈紅萬境因緣感都歸視聽空若
爲書幌裏比較塞垣同莫更生分別超超夜息中
夜來曾宿處一片已橫雲轉向前山見渾難疊嶂分一
峯微露頂半面作斜紋捲却蒼蒼霧空光接水濱

青石梁

天門之上更有天仰面朶朶堆紺蓮蓮華非華乃象緯
大石磊磊星斗懸青光一上可千仞四垂倒注兜羅懸

誰初鑿此杠與柱山靈巧幹造化權是時雨止勢未止
蒸空噴洩蒼蒼烟浮浮梁脊到梁頂始青碧落超垣躔
閣道中間通 玉座八方萬象皆遙連中腰古寺畧一
曲正肖左界相迴旋一條白光亘銀漢前夕所以跳珠
濺始知膚寸所聚處皆以氣合非聲濤岱宗芝泥策可
訪金天箭筈門可穿惜哉韓杜未到此有銘澁磴何從
鐫輿夫力疲馬足倦只有飛鳥導我先我來一再興逾
壯籟雲更續天門篇

雙塔峯

雙峯對峙一峯巔後前有若相讓然前者豐澗方兩邊
中間三洞屈曲穿若有梯枕上無緣周遭門扁戶闔連

其後一峯瘦削圓漸高漸作螺髻旋最上忽一精虛佩
不知誰營椽拱椽浮雲浩劫太古先造物無物初誰傳
取象人間工匠堅龍官級湧百怪駢儻有秘字來真詮
竅穴無迹非瑀鏤藏諸絕頂世莫宣終古黝綠苔蘚纏
安得星輶駕靈輶讀之雙腋風翩翩李陽冰篆何足妍
歐公亦說飛空仙

下南天門

石梁層層俯南下天門一束爲雄關森然閭闔界紫府
大開迭蕩臨人寰是日連宵雨初霽蔚藍一洗蒼綠黷
白雲蓬蓬如萬馬出乎兩厓之脇間我行向南雲向北
雲亦顧盼迭復還朝暎蒸絢與雲合彩翠浮動干烟鬢

千里百里一迴複羣峯正抱碧玉環此間不敢當闌立
凜若拱衛同趨班

帝座香烟尚盈袖到此敢遽心舒閒愧無傑句酬萬象
凭輿兀兀但惡顏不比前秋繖山頂墨花捲盡江南山
自熱河歸瘦同丹叔各以詩見投次韻二首

十日灤陽路得句皆懷友所思緘不得欲畫無好手雨
涼飛瀑後月吐諸峯口意已被君覺渺漭初何有

以詩見
迎韻

九松俯寺更崔嵬千姿觴如捧

帝臺自有勝緣憑眼力始知靈境信天開昨遊我懶支
頤未歸把君詩識面纔引翠名亭題扁否壁窠分隸訂

重來

右和丹叔題九松山州庵韻此庵舊築背山今於隙地面山結亭矣予昨過之未及入也

與楊立山表弟夜話兼懷令弟藩伯時立山將

往熱河

萬里歸來感舊遊七年誰與慰離愁每從海外看南斗
不減儋州憶子由風雨對牀如昨夕關河匹馬又新秋
塞山莽莽青回首東接扶桑氣可求

題味辛舍人所藏吳雲壑墨蹟

往年大書塌北固使我遠夢生金焦焦山題名揭不得
鶴銘寄想天沈寥延陵筆法出海苔薛紹彭後功尤超
淮東二帖儼飛動壽父一札非纖桃竒哉君家蹟五段
倏忽逸氣橫烟霄恍如江左王謝輩聯翩裙屐接六朝

中間與我契心語念念覺入心息調又疑甘露來帝籙
墨花寶氣飛生綃當年郡齋手勒石英光萬古迢迢
九霄環珮在嶽軫玉麟堂帖誰斲琬米書之外加峻峭
董評拈出真丰標宋賢晉法蓋無幾湛然真宰靜不驕
淨名相望百餘載扁舟重聽秋江潮江山爲我證筆髓
丹淵一鏡凌寒宵

題仁和趙晉齋所藏宋孝宗書統扇

春雲初起拂清林

冉因風度碧岑旣解從龍作霖雨油然出袖豈無心下有選德殿書四字印

驪珠廿八題春雲選德殿印稽舊聞此殿淳熙年始造
碧琳偉觀同清芬諦看絹冊本統扇想有對幅寫郁紛
春陽內苑初雨霽高峯挿水徐氤氳畫院何人拂縑素

一縷曳起蟠螭石橋亭子冷泉側古苔綠萼斜水漬
玉宇纖塵淡不著壺天片影輕無紋吳珺雪詞助花氣
蘭舟油幕吹云云千文真艸同日進蟠松翠罩倅顏筋
詩思如雲冉滄鬱一聲龍笛飄斜曛作霖出岫意有在
豈謂史浩虞允文迴鋒停蓄儼思注念書護艸彌憂勤
褫裝不似官扇樣屏風誰記圖畫分孝宗於選德殿作
金漆屏風分畫諸
道之徒令詞人列書品稷帖推本摹右軍我藏德壽書
扇句綠窻日想羊欣裙移贈君家作合璧湖上春滿穠
桃蕢請摹此書厓石上咸淳題刻徒紛紜酬我東坡石
間字墨池日吐蒸霞霰晉齋云今西湖石刻惟東坡題
字尚存真迹意欲晉齋揭此見

也餉

題虞文靖隸書并篆額柯氏訓忠碑墨蹟卷三
首

道園篆隸人間少每爲鍾繇說李斯倚檻春雲宮樹底
竹陰金錯月明時

題詩看畫贊奎文非幻仙翁共五雲他日玉山參石丈
麟書問答許誰聞

文章曾擬託南州雨洗苔趺綠未收忠孝一生難報答
臙脂橋下暮江流

題趙晉齋所贈蘿軒先生畫軸

吾家比部使粵東墨妙多落南嶺中八年于粵訪不得
歸來寤寐心忡忡去年暮得武梁刻癸巳手跋衍齋同

吾父南遊卽癸巳比部晚歲相過從論文時共吳中允
幼曰憶此舊話窻燈紅此幘自題無歲月想見老筆非
先生

畫工蒼然得氣在枯瘦獨以厚力成斜峯書訣似欲乃
得正其秀不在妍與穠官帖法於疎拙入洛神玉版翻
驚鴻書畫品從書味得少陵質朴推吾宗晉齋篋此日
湖上東湖釣處尋遊蹤遺我古碑龔古墨更許息影來
携筇蘿軒有息影山莊
又稱東湖釣叟不得于粵得于越湖山儻喜源
可逢絹邊石鱗題細字研池掣碧來湖風

朱碧山銀槎歌陸堅士侍郎席上作

羽仙星使與太乙此槎奚取吾弗悉退谷荔裳與秋玉
此槎孰真吾未卜但記至正以來四百年甫借輟耕一

語傳 國朝王朱施宋輩一時競酌登詩筵騰虹吸月
相後先巧工重噪梅里邊柯庭居士世藏物古香樓匱
分隸鑄汪家此寶不輕付侍郎去歲梅里旋一片槎枒
忽飛到浮空不似玉井蓮槎頭老仙顧君笑袖底海氣
吹翩翩銀潢屈注來萬里詞源倒瀉傾百川隨君復上
蓬瀛側吾輩而坐秋燈圓揚銘難罄字滿腹支機宛見
石一卷侍郎高齋茅數椽張丑之舫米芾船晴窻半日
剔款識更作畫幀鋪吟牋不知王朱諸公會否同此樂
那須更擬天厯虞柯篇銀河作卮笑軋宗懔且莫稽

張騫

唐人有酒杯名曰
銀河見軋騫子

元釋覺隱畫山水軸

自題云至正辛卯
秋爲玉峯良友作

誰叅巨然山水禪一坡一石皆生氣氣在江干沙脚間
不假橫雲蒸鑿鑿澹濃向背有無中起伏橫斜皆有韻
空光一點起江面林意濛濛雨猶未始知此僧目所攝
遠過前峯仍未旣墨如雲影靜吐吞卷到峯迴屢歎歎
如此淋漓勢能著極盡沉酣力不費或云禪定乃得之
使我徘徊却生畏可憐名在四隱中狂州素師空髣髴
古今得髓真實語幾箇能同畫禪味從今不看假巨然
豪奪恨難追米芾茶烟澹對馮伯求土苴臨本燕文貴

哭魚門三首

載書西笑尚遊遨半世身名苦太勞白璧琢成功更粹
黃金散盡氣仍豪早年盟寄長淮在死去神飛太華高

卓絕中丞風誼古同聲冷淚灑朋曹

巡撫畢公
經紀其喪

平生筆妙善言情誰寫孤兒慟絕聲江畔無家山木老
天涯有弟海雲橫藝林薇省稱前輩東觀南曹並盛名
不博松陰田十畝研農日日祝歸耕

過車腹痛戲言存那更昌黎墓志論

君去年六十六歲
輒語予曰韓集中

碑志凡六十篇其享年
過六十五者纔十人耳

序到百編皆淚溼

君詩文集
凡一百卷

來片石已聲吞

君嘗戲言以
墓銘見託

巨卿所結非名譽敬禮相

知有本原他日梅花江上夢忍看烟月挂黃昏

送立山表弟之任崖州二首

七載炎荒績名登

帝座前寸心丹若此雙鬢黑依然舊話了莊畔停車肉

舍邊梅花南嶺夢猶爲夜燈牽

萬里仍南去三年卽北來朱厓臨碧海明月共蒼苔粟

米題泉在枕榻講院開蘇齋臘雪意爲我竝瓊臺

予年來每

於十二月十九日
作坡公生日也

元張真期爲楊元誠畫竹西艸亭圖卷

前有趙仲穆寫

竹并篆題後有楊
鐵厓志并騷一章

楊家騷詞如竹吹趙家篆勢如竹枝畫者何人闕題識
但有小印鈐貞期此竹非淇非嶰谷又非歌吹邗江湄
九峯之厓三泖際半江剪取秋猗猗受以空亭面衆綠
倍於晴雨烟月宜紫翠東來氣猶溼軒窗一嘯涼侵肌
蒼蒼但取水墨意皖山筆法何人知漚波亭畔趙公子

一聲玉笛飛漣漪
喚爾鐵龍道人起
梅花夢入橫雲披
後三百年竹窻下
幽蘭開盡梅葉歛
翟君李君過眼去
卷藏翟彥材
又藏李九疑
把卷惆悵伊誰思
惜哉不識張叔厚寥寥
尺幅空贈持人生所戀
此陳迹何必湘浦瓊珮遺
天都侍郎復同感又到月上
西窻時酒闌要我作題字
青琅綠霧來迷離小蓬萊
閻玉鸞響為君和遍鐵體詩

京城內西南淤泥寺貞觀式十二年心經石刻
三改式字顧氏金石文字記所疑年誤者予曩
遊此寺未拓其文今晉齋來京輒拓以餉予賦
詩報之時晉齋將之陝

淤泥貞觀刻未可託歐陽遠客勤來搨分詒愧弗違鐘

銘年記丑銜系姓同張君去鄜州問遺聞儻寄將此經年
後有官官張功謹一行陝西鄜州寶室寺鐘銘云貞觀
三年攝提在歲紫賓御律己巳司辰未有系銜云大將
軍張神安按其月日實是貞觀三年但不知何
以誤丑爲寅耳故因此刻誤三改式而及之

大觀帖前四卷榷場本歌

吾齋新題晉觀堂半卷殘帖喜欲狂六百年前佳紙墨
開禧始出於榷場流落人間百什一遠媿淳化尤晶芒
大觀從來乏全帙後來贗配徒誇張今者忽覩連壁四
小印識自新安汪昔者我讀壇長集藏經籤記題跋詳
無由親到藥珠闕夢中久想暉笈香願疑壇長強分別
宜與退谷先後藏又云鐵山王氏本字鋒肥大難頡頏
計魯之鼎鄭之璞買褚得薛王得羊我識蔡書波及磔

那區官紙白與黃北賈當時若翻刻亮字豈肯留偏傍
此本分明洗痕在海陵廿載淚靖康瓊苞席裏載石去

日夜北走關山長至今石邊泐損迹夏金追蠡凋戈光

每值石邊破處尤可愛

吾收半卷正如此馮氏快雪差可方琅邪

一門洽與廩小楷惜未摹元常

白駒遂帖四行可配巨極寒帖兒時側

聞涿鹿本近與退谷名相當不知虛舟壇長輩胡弗細

審輕評量弁州僅寶第七卷右軍行艸牘幾行爾時已

有不眠客延津風雨徘徊望

弁州暖云復得第七卷不完本使象先夜眠不著

斗牛龍光想雙劍離資馬糞臭兩王此外紛紛孰具眼

敢許再拜朝墨皇袖有驪珠識剖蚌廐養神駿看騰驥

坐觀旬日客估直奚啻全石歸我囊臨別迴環影對燭

借樵片段圭抵璋他日快睹宜興本小堂磨石韻繞廊
江東劉燾那可得辨眼且覓劉光暘

得王叔明琴鶴軒圖卷卷中跋真而畫僞也用
張米庵二詩韻題後

四百年前琴鶴語依然卷購玉峯新蘇齋緣就繇齋結
靜對天倪始是真

十客四僧衣露在雨餘棹倚落花春孤雲一碧夢迴處
湖上溪邊策杖人

瘦同以輓施耦堂給諫卽和給諫乳鷺二詩韻
卷屬和

詩感生芻束苦如宿艸豐欄迴驚舊雨簾卷怯東風金

粟箋曾寄龍泓墨尚融擊窠新乳字每憶竹田翁

丁酉秋張

芭室寄來丁龍泓手書贈耦堂尊甫竹田者託予代遺耦堂并屬予題句於後

昔品乳毛句丹經欵石闈如何印談塵翻自薄鄰雞偈

子三生語蓮華一卷携亦諳禪室話誰記舊巢栖

此首專記

壬寅冬與耦堂論其鄉人金冬心山居詩也耦雞冬心述秋谷語蓋指漁洋也予意頗不然之詳見予跋耦堂所藏冬心詩序

杭湖詩客冬心善于用短其與霜田慶伯遊在漁洋

初白狎主齊盟之日顧于二先生皆有微詞何也午

亭山郵西湖後續冬心皆有舊巢栖託之感雖其小

詩精悍不得以初白限之然文章千古事平心得師

乃為善也每與耦堂論冬心詩訪及舊雨齋集今未

知其彫板尚能收拾否甲辰九日寒花冷徑附識此
意甘堂不來晉齋又去爲之悵然

廟堂碑宋拓城武本同石公用超字

大河東決石怒漂半夜勢走魚龍驕虞家妙筆記虞蹟
秘寶漏見驚靈鷲有如圖書出河雒聖符景緯光斗杓

右將軍印敢比例王節度刻追迢遙歲時沙水齧不壞

筆畫細瘦莊非忒至正以前孰摹勒虞勝伯記定陶河決出此碑事在至

正二十六年古本側想真丰標虎林隱吏歎斷本不惟於陝

還於饒鮮于伯幾所見尚有饒州錦江書院舊藏一本我由宋元溯貞觀眼光

掃盡南北朝中間一二蹲注法出入王廩兼邠超嗚呼
陝刻不傳處猶賴此本工斲瑯况乃墮水以前揚庚庚

墨彩浮縑綉躊躇兩側無字覓

聞此碑陰側無題識

綴拾百琲來

珠跳

補陝本凡得百九十字

研山舊帙雖借補虛舟著錄猶寥寥

今我閉目靜光遶珊瑚碧樹森柯條惜無百金賣宅買
悵比一字蕭家蕭街東狂殺張秘檢爲渠剪燭臨寒宵

孫河道中

數武城隅卽見山人家黃葉白雲間殘秋每出尋詩慣
向曉猶追宿夢還點綴新霜茅店淨朦朧淡月艸橋灣
無風未礙衣裘薄摘得芭籬野菊斑

宿牛欄山下

三峯連洞曲一麓兩河支日晚驅牛宿霜高穫稻時依
然赤谷崦何處白雲碑

元宋渤撰

田叟扶犁話重來有夙期

宿邨家二首

齋鹽麩菜瓦罏盆野屋規模豈易論
辛苦廿年圖學士甫能仿佛號如邨

齋扁曾蒙噉餅稱菜根有味對青燈
只餘一事田翁媿啜粥工夫苦未能

右軍袁生帖歌

袁生真帖果有無云出真賞之齋厨瘦
金籤題錦躡軸損齋舊石傳非誣
客來示我舊摹本損齋石想同時摹
右軍劇蹟新舊勒王著劉焘同汴都
真賞藏皆宋時物豐人翁賦非虛
諛吾嘗於中得心印最精帖尾一字
吾誰將垂絲作斜搭有如舊繡移海
圖頗聞硬黃有添暈

私以筆畫爲形模後來又失硬黃舊豈止跋爲張潛夫
損齋旣與真賞合真賞顧與藏帖殊試以真賞火前本
大觀淳化窮錙銖準茲玉尺定真贋宛對明鏡分妍姝
官帖移行固偶爾淳化三行大觀二行彥遠著釋良區區法書要錄作廿
六字大令瘳字亦如此聊因表生爲舉隅迴看吾齋權場
卷炯炯緯宿躔圓珠

九月廿八日入直

文淵閣同彭衣春褚筠心二學士作二首

半年隔似感離羣

方綱今年閏三月由洗馬遷少詹事例不兼充按理

九載迴思

綴舊聞樂職中和選何武館垣贈答擬同文

前與諸公用宋人同

文館唱和詩韻爲秘閣唱和集

曝書暖記逢三月賡唱聲猶駐五雲

西苑拜

恩趨 輦路小臣衣已染香芸

侍郎朝奉皆書石已後程俱三十年

宋程禮部撰麟臺故事張朝奉宦

汪侍郎大猷皆撰秘閣題名碑記三人皆秘書少監也

故事麟臺編鳳藻重來羽

簞接鷄聯干雲共欲追彭伉雅步何因並褚淵添得條
冰依水鏡玉壺清語要人傳

十月十一日

殿試武舉人方綱充讀卷官宿

太和門外朝房同觀樓官贊芝田編修作

我識雙扉伊軋聲銅鑲玉鎖廿年情砌鋪冰月涵窻影
樹吼霜風雜柝更橐筆論文懷故友禁垣押字共門生

卷箱檢罷渾無寐闕角星河一帶橫

疊前韻答觀樓芝田

何武中和宛繡聲詞文酬唱舊關情

昨入直文淵閣有同文何武之句

若爲今夕兆者

直廬冬夜追洪道楷法春坊似率更蠟燭未煩

官牘判

武試讀卷日中已畢無須秉燭

松風時向茗甌生棘闈無此消

閑味月下空窻藻荇橫

十三日

上御紫光閣閱武舉人射臣以讀卷官隨侍恭紀

小春春耦耦如春

春耦齋在瀛臺之西一路皆田塍也

耦射暄逢耦進辰

黃幄高張雲作蓋衫棚應的月開輪溫仁霽靄占陽律

神武光輝仰

聖人閏歲初冬猶未凍液池活水碧粼粼

曉嵐得一石寸許兩面如畫一曰松溪印月一曰輕舟出峽其側曰十苦山人明王仲房物也屬爲賦詩

古峯老師夢遊處海上羣峯亂無數五岳得三尚少七萬里蒼蒼但烟霧收心三十六峯間雲海丹臺得大還却走瀛壖度沙磧更周楚粵求名山少林拳法大梁詩幕府談兵又一竒安期巨棗棄不顧子房黃石誰知之太陰溜雨匡石裂苔漆松皮黝如鐵騰甲蒼虬匹練光前峯却上橫溪月竒情面壁峽一轉萬仞空青忽中斷波濤駛過風雷聲雙槳斜陽雲半捲此間自署山人銜

空諸大滌與大函攝來跌息自照影頃刻海外誰抽帆
詩人俠客逃所寄閉戶參禪說出世星心月脇盡文章
山木洪濤皆篆隸桐石軒前涼雨潤邀我看畫澆新醞
卷石摩挲二百年十苦居然起方寸恐被梁公妬米顛
謂冲泉更倩宋生摹畫禪借將河岳英靈氣試寫新都秀
運編

范寬山水

范寬真迹人間少河間紀家尚存一晚晴對客試展看
真氣蒸動藏書室不知落墨孰起止正面湧見巒頭出
直收萬嶺作襟帶橫揖千林來茂密層峯層石大開合
轉以沈雄爲淡逸吾聞董道摹夜半石破天驚七箸失

太行王屋起面前，豎亥夸娥孰爭疾。摩挲不作縑素論，浩浩天機自噴溢。目駭神移眩良久，稜起踰麤厚如漆。山閣二人誰主客，似對山光展書帙。何如今日桐石間，遠近評量筆虛實。滄洲戴叟又百年，賜印流傳值千鎰。渾淪元氣何處摹，豈無鷲溪絹一匹。莫將雪景范臚梨，輕覓前身房次律。滄洲戴道默明說所舊藏也。有賜印云米芾畫禪如巒如觀明說。

古傳圖章用錫

予所收雷溪馬氏舊藏化度寺碑初翻本，卽從予所藏真本摹者。今見明萬曆丙午吳門章仲玉墨池堂帖，乃知雷溪所藏卽墨池堂初本也。今日所行墨池帖，又其再翻者耳。疊韻二首題

真本後

率更街已泐斜行瘦影杭碑想未亡誰識天留真種在
停雲賓客老猶忙
及見離齋弟子行馬生鑿石竟存亡祖孫恰得吾齋聚
次第探源不在忙

韋約軒秋林講易圖二首

公在山東我粵東芥舟蓮渚偶然同

粵東學使解有周子愛蓮亭庚寅秋

予集諸生講易於此

十年雨歇茶烟澹一笑雲披水鏡空
歷下明

湖如昨日商瞿費直有遺風諸生著錄猶能說人坐秋
漪翠靄中

義經九世自家傳

秘閣官坊補夙緣老去功名方實

踐平生忠孝卽言詮
軺車更要圓前夢
石響非因悟畫

禪七十二泉秋一碧
袖中拈出是韋編
前歲巳亥約軒
以典試重到點

陽予故視其建
節再來東魯耳

魯峻碑陰歌報黃秋盦作

牛空山說碑八尺
顧南原說陰三列
以陰證碑滋我疑
二家斷斷豈勦說
釋文近得張力臣
親到碑下精剗劂
繼南原者吳山夫
亦歎陰跌字磨滅
拓文但任蠶蠟爲
嗟予有口誰從決
武林黃九官濟州
眼照萬古腸爲熱
諾我此段煩急足
三度緘來冒風雪
今秋始得手量石
五尺八寸高嶽薛
兩列姓名四十二
下無一字非剗缺
顧則失矣牛豈得
吳所誤者張何別
從今一洗暉軸疑

有若兩造衷成讞汝南于商洪不識經義承師孰補闕

小玲瓏館舊揚本歸我細囊非忝竊晉齋所贈獨怪南原語

奚自直羨鐵橋碑手抉濟寧李東琪有得石圖他年合作摩碑圖

著我從旁歌擊節須策秋盒第一功舉杯千里邀明月

張晴溪六十壽二首

鶴警松風暖律迴黃庭玉笈祝筵開笏量斗室心常泰
尺宅芝田手自栽供養烟雲非畫史跣趺香篆卽丹臺
廿年銘就新宮艸曾到羅浮頂上來

階砌芝蘭映竹梧門牆桃李遍江湖卽今筇笠詩盟處

何減風林月落圖君早歲小照也對鏡拈髭皆學問閉門觀物

是工夫細思俯仰全無愧快瀉紅燈酒百壺

賃春圖二首示府吏張伯魁作

伯通安得伯鸞逢
聲到東吳廡下春
多少蓬蒿知己淚
要培小艸作寒松

本不懷慙亦不矜
淡中得味果誰能
逸人高士何須慕
只要無忘午夜燈

桂未谷得程松門畫夫子亭第二圖寄來屬題

漁洋詩說礬頭山
長白谷口堆烟鬢
魚子亭下魚子水
晚託別業於其間
於陵仲子灌園處
抑泉礬響風潺潺
坐臥如與仲子遇
題榜故取夫子顏
寥寥今昔竟何感
伯夷之樹能廉頑
先生未必意如此
但取高韻難躋攀
松門程君黃海客
言外領悟淡以閑
尚是胸中第二幅

經營得法何其艱蒼然枯墨出碑兀想見促膝深茅營
一峯娟好淨蛾綠千秋知己清淚潛漁洋真面有誰識
夫子集本流傳慳如此江南媚學子管中全豹已一斑
鳳鸞清嘯滿天地一氣追攝萬古還我與桂君俱不寐
誰華鬢尾青迴環

漁洋先生夫子艸堂詩云子仲逃名處夫子有舊亭
磬頭山簇簇魚子水泠泠又題茂京山水云一峯蛾
綠更娟好大似吾家魚子山故予詩及之張苧邨稱
程松門以干筆枯墨運中鋒純以書法作畫知此乃
可與論漁洋詩耳近日稱詩者多目漁洋爲妍媚甚
且有攢議者豈知當日門牆之士已能領畧大意落

落如此乎魚門已逝辛翁老病書此以寄未谷爲之
慨然甲辰十一月朔

次韻答韋靜山孝廉

韋君釋禮經朗若設綿蕤誰云今非用猶瘡士推說明
堂王史氏篇第久湮絕後人訂訛誤但等疏茹噎臨川
逸經編祕比圖疇洩黃幹緒孰叅紫陽義乃揭公彥摭
前儒非惟慶孟哲惜也於章句尚苦多牽綴韋君力剖
析應節破關捩豈惟事物明重以箴繩切文詞與指要
釐然聽者悅發凡簡乃精不費筆與舌猶取盛世佐姜錫兆
輩謙言私比竊去年涼雨隙添我秋燈閱狂艸跋百條
蕪言蔓徒茁誰知匠心巧不棄椽樞楔尚有欲圖處耿

耿我心結

韋君儀禮章句頗有可補入楊氏劉向二戴

目孰獲衷之折寶應有劉生

台拱鏗鏗事論列且從任禮

部新編掇金屑

任幼植釋籍釋色二書新刊出

近代治儀禮者可謂勤且博矣愚所以拈出勉齋信

齋者有二義焉一曰篇曰宜綜理一曰名物宜詳覈

也名物之學邇日歛人程勉之與昭陽任幼植各有

用力處其書亦漸有端緒矣惟篇目之學最難寶應

劉端林意見頗正而搜採未全今端林已南歸於其

行也諄切相勗未知何日成之因跋靜山此卷爲之

汗下十一月三日

復初齋詩集卷第三十

大興 翁方綱 正三

晉觀稿三

甲辰十一月
至乙巳五月

錢舜舉畫梅

張涵齋侍讀所藏舜舉自題云癸卯早秋寫於新豐舟次有危素楊

溥商幹題商題

正統乙丑四月

習懶齋中晚歲筆百餘年後諸老看却從元貞溯景定
寥寥羨此風節完橫空不是粉墨點黷慘誰識冰雪漫
中間益益風與氣杈枒動影臨江灘當時果爲誰寫照
孤光靜見心鬱蟠吳興王孫同研席鷗波亭子空飛湍
寫生賦物實自寓知人論世良獨難新豐客懷泊舟處
癸卯新節溽暑殘孤山處士夢仿佛濛濛月霧橫烟巒

此時圈辨痕不著玲瓏萌拆來無端清臞者人淡者樹
水光倒浸枝上寒正統乙丑盛科目三元初得商淳安
萬選珠光正一照吉水陳公文試官商題云是年座師
吉水陳先生所贈
要與梅花作詞話恰又癸卯來詩壇宣城秘技富才筆
暇日僚友邀同觀及我詩成已隔歲春風又欲吹羅紈
調羹玉堂好圓夢不比習懶風味酸一聲玉笛凍雲破
雪花如掌飛雕欄

秋史所藏趙文敏四札卷

江東羊薄意誰傳春到元貞至大年多少水光山翠氣

區區斂劃計奩田

兒婦奩田帖

四六哥還五七哥小園菜麥近如何老翁苦憶江南竹

不是專心辦食籬

竹絲暖合帖

陶令賢愚懷自繫杜陵家事世爭傳從來但賞官奴帖
借問何如保母韉

示奕帖

鹿頭舫子唱吳歌如此湘斑瘦影何風暖日陰湖水碧
倩誰畫出趙鷗波

乞竹裁帖

元宣課所銅權歌

文曰真定河間宣課所押

東丹王孫美長髯十路稅起絲粟鹽南臨杭京北取汴
竈戶始自庚寅添當時中原算撲買額籍掌記煩郵籤
大都提領二十五歲課腹裏規制嚴厥初未造中統鈔
商人勞苦惠已霑滄清始計九萬袋併於河間真定兼
運司本屬課使所稱鑄亦著花押簽官頒著式比符信

國書深鑿如印鈐六觚上下分面側鈞斤程度窮豪纖
卽瑛曾溯至大記尺柔誰握圭與廉奎章學士作序錄
道園老子同官占寥寥數語綜賦典典章全帙誰窺覘
鄙人有意竊綴緝十載前憶搜緝縑什不得一徒擱筆
寸銅奚足書案拈十七路圖亦散佚焦氏經籍志有十
七路轉運司圖一
卷 毆丞字但摹尖鈿畿南驛堠土花綠記我暑雨披霖
霏

再題夫子亭圖二首寄未谷

畫山何必定山人詩老詩亭境未真若向長山尋問答
嶠嶠石路是知津詩亭在濟寧見漁洋蠶尾集詩自注
時未谷司訓長山也長山劉大勤有

漁洋
詩問

君爲漁洋表落箋我因次律悟琴絃載書補得鴻臚筆
古樹斜陽笠子圓

寄祝心餘六十壽二首瘦同數人同賦

讀君左筆詩磊落興有神寄言翁張吳饒筮憶三人張
吳舊同學余忝同年親豈獨館閣交實共性情真今宵
與二子往事試重陳浮名與驕榮洗盡塵塵因悟彼觀
妙微蒼然見松筠華陽笙鶴語匡廬清淨身乃知氣充
實中有太古春持此蘭臭言寄之梅雪辰幽幽藏園居
浩浩章江津飛觴三三徑高詠八八民

張兄說虎邛壽君作三十吟君渡江句波浪紙猶溼歸
舟酒醒後安穩理篙楫

心餘有歸舟酒醒
歸舟安穩二圖

君時氣方盛

北上祛初執同年余末坐對君每聳立電轉三十年還
夢集齋集香樹九十翁孰共親負笈涪翁道園後惟君
弗蹈襲神光今炯炯宜早自收拾要貴可傳後不在多
篇什幾箇老弟兄千里爲編輯何減南浦觴已似西江
吸

瘦同檢示心餘舊作次韻題後兼呈穀人

報箋日日煩小胥我心已到離垢居豈有斯人詩與筆
區別館閣還林間我誦其詩歲辛未髮齡甫事箋蟲魚
嘉興官傳極我許宜與數子相响濡山東之宋蒙浙江
康祝豫家有和璧人隋珠爾時擲石已在坐尚未讀書
同石渠我聆蔣子譽滿耳雖則同舉迹尚疎官傳兩主

江右試謂此逸氣今相如丁丑蔣子詞館入迴思同舉
十載餘步趨 承明職編校夕或聯榻晨追輿每從酒

酣看落筆驚跨騷駉凌夔臚我守一經不敢肆慚對滄

海量沮洳忽忽廿年江粵隔玉堂唱女重和予我評北

朱與南蔣朱謂竹君才力則一流別殊惜哉朱兄志弗竟秋

駕誰與蔣子俱我凌章江望廬阜香爐未得青筇扶夢

思臨川皖公谷此句臨川謂王半山三洪二謝聯襟裾中閒豪芒

較得失寸心馳騁勞卷舒紫薇之圖安足道杜陵門逕

須耘鋤百家騰蹕必一貫萬古莽蒼誰吾徒嘗讀豫章

手劄記千金鎔鑪歸大爐解詁審擇到任史鉞規樣準

羔裘袂後來西江一家派未免儉薄傷清癯我獨辦香

道園叟誰同結軫心相於深肌密理貌不得未要但賞
鏘瓊瑤嗚呼數公去遠矣蔣子今復吟歸歟古人詣到
不留訣所贖筆陣良區區南望大江渺天際敷淺原澤
空寒淤晴窻對論測樵萬莫以匠巧矜般輸守駿者跛
巧者拙尋尺未可分賢愚梅花燭影夢蔣子天人百億
同一軀翰林舍人更有約計日來拜蘇齋蘇先題蔣軸
祝蔣語分寧黃共臨川虞

題宋戶口冊紙所拓聖教序三首

不同岫嶼捫樵逕誰信銀河積衆星夾雪墨池添故事
粉紋竟欲傲蘭亭

前人艸率後人珍官紙椎來摺疊塵若問半珠兼滿字

恒河印度果何因

嘗聞有練必先書擊掃分明壁帚餘乞得右軍批牒尾
料量斐几定何如

江秋史得趙文敏墨迹云青衫白髮老叅軍旋
糴黃梁買酒樽但得有錢留客醉也勝騎馬傷
人門余最愛此詩頻頻書之以自適意耳子昂
凡四十四字半爲人描壞不復成字予爲審擇
存廿五字題曰完璧帖而歸之因題其後

完璧歸于趙生花夢自江千秋吟買酒幾夕剔寒釭曲

折圖移繡橫斜榻就窻似聞茗甞上搖郝韻吳艘此詩宋德

清慮政
議作

秋史置酒招芝山同賞趙帖且云欲以歸子用
帖中詩韻再題其後

驪珠廿五成聯璧五百年來醉一尊
落水趙家真帖在
彙齋雪又滿柴門

題慕堂所藏傳青主父子詩畫卷三首

山光水性風雲氣
領畧推車賣藥時
多事糾紛題艸篆
蒼然卽目是真詩

詩說河東子
曹子墨緣果到紫藤軒
枯林飛瀑似曾識
來與先生相對言

我仿華陽座
鶴書遺山題字夢何如
蘇門一嘯大風雨
絕壁空青落墨初

予既裝趙師後有餘紙宋芝山爲畫鷗波酒舫

圖作歌題後

參軍一醉乃得官詩人怪底一醉難吳興王孫玉堂客
不應亦染詩人酸鷗波亭上送飛鵠青天倒影搖畫欄
吳歌聲出漁篷外練衣想帶山雨寒秋風蕭蕭韻深竹
斜陽展入溪光看微酣指畫向空際中鋒頓折生屈蟠
居然妍姿不流宕神來忽落毫楮端百年前記買花曲
西湖陌上扶醉殘王孫書此凡幾度綠楊紅杏臨飛湍
江山契濶借酒意豈必茗雪區臨安至今蠹紙餘半簡
費我邀客裁羅紈宋生不習西吳語亦夢茶竈來江灘
顛狂詩句憶盧老蕭寥野興同姚寬

松雪所書一詩是北宋盧秉作王荆

公愛此詩因薦於朝見
吟窗雜錄并西溪叢語
蘭亭繭紙戩山扇不聞補綴重
神完何時更摹吳興像湖光照出顏渥丹落月分明挂
我屋急起追寫墨未乾酒星飛空大如斗斜河耿耿橫
闌干

宋石門畫坡公像

自題八十一翁萬
曆辛丑孟春日寫

去年朱畫臨龍眠今得宋畫雙璧聯八十一翁歲辛丑

又先朱畫十八年笠屐雖因僭耳作拄杖想自黃州傳

黃州雪堂坡像橫按
筇杖見放翁入蜀記眉宇不殊氣更逸飄髯倍覺神蒼

然目光炯炯似却顧停雲空碧極海天千山一髮鶴飛

處萬里浩浩凌輕烟當時意思誰領得少霞季孟非言

詮石門居士爾奚悟雨雪獨立春江船及山詩社題壁

罷關思趙左來後先筇枝風袖非筆力是有真宰仙乎
仙散髮騎鯨乃造極龜堂畫品恐太偏卽此農家菱荷
服來饗斗室蔬菜筵尺幅中間萬古寄明月照見千燈
圓紙上空光定中起破琴宋廸追何緣頗聞石門畫有
自蒲褐契入三昧禪今我空齋渺何有枯林瘦蔓霜雪
纏龍眠真迹儻猶在或肯飛下春燈邊笑此區區強分
別銀潢滄海同一川

題丁受堂志畊圖卽送其教授保定

畊田可圖也志則奚以圖五十宦無田嗟我與子俱子
今官上谷澗水瀉水區我昔澗水客傍谿侶樵漁鷺荒
穀不分夢想悔有餘子席父祖業帶經力爲儒蒞彼丁

家莊近在丙舍廬瀕行八口計不獨爲飢驅老兄與弱弟依依涿城隅款款根本言行行誠妻孥諸生還問字諸子還課書去涿纔百里何減家園居積累踐先訓詩禮日耘耨學也耕在中奚止於志歟篝燈話小齋兒女慰勤劬研田啓翠壟桐陰擁青蕪月下三人語陸子復同車何日證息壤把酒增踟蹰

諸城縣東坡題名石刻

禹功傳道明叔子瞻遊凡九字隸書胡書巢太

守桂未谷司訓同時拓寄

坡公十載東州役置酒高臺感陳迹捫苔重讀詩賦時落日孤雲眩金碧記來歲在龍虵間更溯前年記遊歷廣文太守皆依舊授祭緇衣定常憶當初樂飲四子俱

岸幘浩歌時倚石飛橋不借章子厚低唱誰憐趙成伯
麤裳醜婦且解嘲吻鹿生鷲未將爵盧山唱酬凡幾日
馬耳寒烟對晨夕一卷畧具岡巒勢九字森然拓鋒戟
將軍醉尉兩不知膠西南閩孰主客先生署名自居後
吸月一卮光滿席後來蘇書磨欲盡獨以隸體蒙見匿
新城老人始表出春渚藏來有誰識何遜春渚紀聞先
生畫後作漢隸書
子瞻馬
功同觀漢唐分法存一綫競測圓方較肥瘠豈知中有
浩氣存百鍊剛來作努趨蘇齋雪後拜生日正摹此字
於齋壁復畫四賢同一幘東武北臺如咫尺我聞蕭家
一字在腕力千鈞百金直安得拓取額我楣殘石泥沙
借人別寄書太守并廣文吾儕相對今猶昔蘇書超然
臺三大字

石刻今惟一
超字在耳

王蓬心太守爲其弟秋樵畫邯鄲呂翁祠詩意
一杵疎鐘隔壟聞蒼蒼古木澹斜曛此圖元爲騎驢客
不向荒堦寫斷雲

雪中王若農招同芝田穀人瘦同集接葉亭得
初字卽送若農之官桂林

白戰筵開畫不如看君畫裏展行車好詩勝飲千鍾祿
遠宦惟携百本書桂嶺客來寒盡處梅花人對雪飛初
十圖詠後蘭咳續合借周家老屋居若農徵同人分賦
甫今將之桂林欲
借芝田家宅于也

分賦夾深州堂爲惺齋王翁壽

侑公一觴祝歌我莆中春言懷溪東屋俎豆溪西民堂
基儼肅肅深水猶鄰鄰鄰彼日月井煎止溪毛醇院以
金石名篆刻碧嶙峋宋傳待制榻篆風水所鼓愛天籟
助齋淪七音與六書焉悟鐘律均先生洞清識儻獲聽
覩真先生於班韓平注極苦辛鄭君殫輿論六藝靡不
陳頗疑禮樂志沿革費詎詢豈比崇文目敘錄煩讀
昌黎畫記筆何取仿樂人必若究史體然後通經神昔
見艸堂研研背有夾淙艸堂四字新建裴文達得之遺
字猶未湮矧覩艸堂圖歙人洪石著釋日光新先生道
力固蒼萃功益臻不敢泛陳詞進德期諄諄

方坳堂郎中送花四種賦謝

花風信到小除前記得懷人又隔年平子四愁侵夜半
郎中三影泥秋千紙窗黯黯蒸紅雪茶夢霏霏點綠烟
何處一聲飛玉笛嶺雲依舊落江船

元日

太和殿侍班

以下乙巳

王春玉燭麗璇杓初倚紅雲上慶霄班領奎章三學士
坐依舜陛九簫韶

賜坐賜茶在殿簷左翼鼓懸間學士六人時三人出使

恭逢

五福綸開袞

上以御極五十年頒恩詔十六條

卽見千筵酒頌椒

初六日

賜于茗葉浮杯傳喜氣侍臣霑飮露瀼瀼

題退翁和尚李西厓竹詩跋後二首

徐枋聯榻又徐波如許浪浪暮雨何百二十年前度夢

春陰一點在梅柯

故云乙巳正月
雨浪浪梅未放

道人那必住靈巖竹外分明遠思緘知合蘇齋補圖書

隔欄青峭寫春帆

送穀人假歸杭州二首

今日詩家秀詞林共爾推長離凌碧海明月下金罍十

載奎躔合三春柳浪開濛濛酒痕在烟舫舊青苔

夢州舫穀

人齋名

湖上論耆宿江船感玉琴柴門新雨足老屋落花深日

下羣相待天涯證此心秦雲將薊樹好在寫知音

穀人將以

秋初入關

唐阿育王寺常住田碑元是徐嶠之書今石是

大和七年范的書也予得舊搨本裝潢者割去
范名詭爲徐書因從秋史假其尊人薦畦所藏
本證是范碑而其搨特精何必冒徐邪次和碑
尾于季友范的唱酬二詩韻兼報薦畦喬梓

書於秀得雄碑豈讓徐公握槩懷真逸扁舟禮梵宮石
華蘭渚外雲氣剡源中一滴山陰乳霞標早建紅

載酒媿揚雄琳琅富充公始知真聖教該得米南宮峻
拔迴鸞處淋漓溼翠中會稽名父子重觀礪花紅

昔人評徐
會稽書語

鈍夫置酒送鎮堂之濟南席上次鎮堂和蘊齋

二詩韻

借酒澆行色。天涯有贈篇。不知春夜雪。何似剡溪船。巖
自勞薪得人如對榻。然所無慙俯仰耕研以爲田。
勗爾韋編索憐予。石墨磨時手心每惕勞者事堪歌。璞
玉元同抱他山。莫厭磋須知相煦沫。不是怨蹉跎。

十五日

正大光明殿侍謙

燈簇層霄作上元。雲濃九奏暢鈞天承。

恩謙繼三千。叟珥筆人來廿五年。寶瓊露團珍餌遍。吐

金盤賜食玉漿春注

壽杯圓 御香分得

天顏喜散作人間百福筵

恭和

御製上丁釋奠後臨新建辟雍講學得近體四首元韻
躬行本在

訓詞先道統丕承億萬年申以鼓鐘欽儼若揭諸日月
義昭然大中規向橋門啟百福環如璧水圓義畫文謨
同揆處精微合待

聖人宣

周雅雖聞溯豐鎬中天

今正親唐虞五倫法則賅千品六畫經綸貫萬殊聲譽
性功皆義疏皇皇

天語訓師儒始知誠至原無息敬止源頭信不誣

是日講

大學爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲
人父止於慈與國人交止於信周易天行健君子以自
強不
息

講殿豐碑

訓諭詳芝栴玉璫啓中唐四周水鏡交澂澂五色雲霞
照煒煌芒藻澤濃春二月菁莪人列百千行歛時

錫福均霑渥葵藿

恩深揔向陽

昌辰千載一時逢 盛事園橋紀 上雍凜

訓還加矢忠孝書紳不止肅儀容官先職務勤無怠士
勵居諸業敢慵槐栢日長

宸藻映 宮牆循處倍虔恭

薛文清公研歌爲曉楓少詹賦

研背篆萬里橋西一州堂七字

下題云余四人以有事在蜀因遊杜工部浣花溪上之州堂過遇仙橋懋青羊官見茲研異之遂售以歸仍取子美句志之河

津薛瑄李匡張固羅俊同鑒賞

紫衣仙人踏空碧瀉銀河化爲石天風吹墮長嘯聲
三峽蛟龍吞不得山木冥冥子規叫江濤怒捲苔花積
青羊道士何許來前身儻是金庭客浣花州堂定好在
侍御遺蹤緬詩伯十手雷電吐光芒百花滄浪出津液
河津夫子篆兼州道氣溫溫寫胸臆正是黔江督餉時
殘暑瀘川感今昔上疏乞歸對良友鬢髮蒼蒼慨行役
平生讀書所得處要試谿潭水一滴守口如瓶樣孰傳
萬里之行言不食西江東浙三名士對面摩挲如舊識

曉楓今日共覃溪何減同遊少陵宅萬古風牀雨檻間
幾度茶甌篆烟憶河汾門下多著錄磨墨從茲來賞折
新詩欲寫蜀錦紅舊譜漫珍蕉葉白

予既和吉渭厓六客詩其明年春二月十二日

與渭厓邁亭莘田西齋晴溪小集邁亭旅寓復

次前韻以贈莘田二首

我構蘇齋續筆談詞場誰記昔同驂年來客共晨星感

老去君猶舊雨航房瑄三生何處悟此句謂顧晴沙向平五岳

幾時探此句謂陳漁湖顧初入夢陳初別合付松窻大白酣

八詠東陽舊有名千鈞句重一官輕筆牀往日茶烟在

墨竹蟠雲腕力爭坐點香甌評兔褐囊餘凹研拭龍睛

懷人莫放榆錢英漂蕩春來欲灑觥

義山詩今日春光太漂蕩謝家輕絮

沈郎錢

邁亭席上再疊前韻二首送莘田歸杭州

依然剪燭話城南雪後難留戶外騷鸞嘯有心追阮籍
鶴飛何意控蘇耽莫辭窠石殘縑腕且鬪牙籌窄韻探
主客今宵陪沈范杏花春雨又紅酣

詩卷何須蜀道名臨安雨霽葉舟輕人歸雁後心逾遠
夢與鷗閑境不爭山翠染將螺子色湖光點出美人睛
南池故事憑君續讀杜神來酌一觥君在梓州曾勸杜
詩于祠壁故用君
家椒園先生葺南池杜祠事爲此

題莘田六如圖二首

一醉能消六賊根湛然無物道之門倪迂絕聽從何起

請對高松瘦竹論

倪元鎮號絕聽子

前惟玉局驚城客

東坡在惠州亭名六如

後有吳門夢墨亭

唐子畏號

六如空洞九霞時一笑他年相見眼俱青

予庚子春得化度寺碑宋拓真本不逾旬得一

翻本紙墨亦舊卽從予所得之真本出者位置

斷泐皆不小差有雷溪馬長海題跋去冬爲門

人陳觀樓官贊借看觀樓寓齋失火焚去今春

購得明吳門章仲玉墨池堂殘本則卽此本也

乃知仲玉從予所藏本摹得之耳仲玉以書法

鑒賞世其家學審定有緒雖所摹不無訛處而

刻工拓手皆非近人所及今所購殘本用明朝坊本蒙求零葉襯褱亦百年前物矣重感雷溪篤好之緣亦以見今日墨池再四重儻之失復用後村韻題之二首

二百年前搨幾行章家油素未淪亾榷場晉法分明在
著眼非因馬糞忙章氏翻刻於萬曆三十四年去今百
入十年仲玉遊於舟州之門其所刻

墨池帖多是舟州藏物然此帖實非舟州家本也予昨辨大觀帖舟州跋本故云爾

墨池已是不全行聊爲雷溪作補亾圓相邕師真舍利定光籠罩未須忙

龔半千畫寒山像

長廊底事樺皮冠獨立空山雪不寒柴丈人家定林壁

呶呶何處覓豐干

運生所藏鄒滿字畫卷予舊嘗題長句於後今復携來都瘦同賦二絕句爲荏谷魚門志感持來索和因次其韻

秃筆欹斜壓宋元茗爐清福想東園可憐程叟金陵句

風雨空江寫夢寬

滿字居金陵東園之節霞閣魚門亦欲卜居金陵也

前年臘雪拜蘇髯淡月痕猶挂素縑今日春陰太無那
催詩雨又隔疎簾

泰山秦篆殘石本爲顏運生題

秦篆二百廿二字一石四面北轉南大夫松下避雨處
終古雲氣橫層岷後來何人陟岱頂學易老子古所耽

譜云一百四十六比于歐宋文無慙廣川跋或誤考搨
甲秀帖乃完籤函吳同春記已半闕碧霞宮廡留一龕
北平許君泐名氏尚獵岱史知窮探四十年來石既燼
重儻傳刻訛不堪吾嘗以證繹山石琅邪之杲相互參
去年又見會稽篆申屠駟本青出藍許慎所稽秦篆勢
陽冰未許齊驂驪琅邪片石雖尚在已蔽榛莽深烟嵐
此搨今能幾家有寶之勿使囊生蟬吾欲仿爲劉氏譜
廬山陳釋義久諳周鼓而下卽秦刻汝帖越帖援兩三
他年買石究端委從君乞借非饑貧北平人儻許再記
汝陽序述寧空談濛濛潤氣觸石出虹光吐薤如春蠶
文淵閣曝書

芹藻香猶集佩紳上臨雍二月雨餘松石更清新十年卷
帙摩挲地上已風光澹蕩辰綠樹鶯聲來有信紅窻塵
拂淨無塵午陰小立長廊下細數年時唱和人

瘞鶴銘

焦山西麓山樵銘墮江復出覆以亭胎禽化去一千載
徒留文字生畦町蝸牛廬舍自枯寂換鶯品目驚雷霆
舊館壇碑畫板帖華陽手迹通仙靈逋翁之疑既傳會
松陵時代允逕庭近人或云皮襲美作尤非也金山早有唐度本不
獨軼事垂圖經跋詞最著黃與董日叩真宰開重局靈
文尚闕鮫鱸窟世間已自輝日星滄洲太守好事者繩
石勢若新發硎却想寒冬水涸日蛇行蟬步槌嶺岱神

物居然到几案青田宛爾來儀形獨惜後來鑿渾沌反
遜片石鑄海寧我昔敝篋搜五紙小字隱隱餘畸零王
瓚依稀援舊什張弨尚未買短舫今獲滄洲初拓本五
緯合聚粘窻櫺鋒棱雖刊氣逾出沙石所激煤猶馨淋
漓莽蒼障子溼海天浩渺來雲駟大江東下浪痕在長
嘯欲起魚龍聽我與張弨同快意所少冒雪穿枯萍不
信宋人刻能補今者媧石蹤已冥柳公砥柱要重寫隱
居信本同樵型六朝筆法雜篆隸四壁屹若臨滄溟巾
箱縮本肖已屢絳霄萬里乞一翎香雲冉冉撲衣袂夢
攬浮玉羣山青

再題瘞鶴銘八首

蕭疎簡遠神仙字誰識中間朴氣存接武黃庭惟化度
山陰法乳要深論

墨池疲役日塵勞耿耿星辰照戶高記得栖霞峯頂望
微藍一點海門濤

法芝米芾仲宣同時對山雲北固通想誦銘詞望東海
籃輿浩浩響天風

魯南恨失水中金樊榭虛論五百年日日醉僧來把帚

幔亭作記已茫然

周幔亭言近時拓本皆焦山醉僧所描者

分明五石是全身宋補三行語未真米芾吳琚題記在
可能仿佛六朝人

世惠無專釋未詳小齋夢寐挹江光幾時携得元暉卷

一碧松寥閣上望

予嘗題小米雲山圖及五州烟雨卷輒有焦巖之想

茅山碑作扁歐書內史清真信有諸昨見黃庭肥拓本
憬然大字勒厓初

似敬反正勢全收瓊蠟年來太謬悠寄語丹楊前太守

隨人且莫怨滄洲

謂謝薤山也

讀李端叔集知予所藏化度寺碑是北宋拓本
也題此二首

范家石碎不成行南渡初年石已亾跋到姑溪始拈出
向來空爲趙歐怵

紙紋斷續驗分行屢以祛疑當補亾但得西涯題冊見
辨真那惜百回怵

昨又以紙接痕辨馬半槎所藏宋拓本之非真也構李郁氏所記一本李

長沙篆題者予
屢訪之不得

清河道中懷西涯舊址

曉出北安門惆悵春蕪綠陰陰日光淡湛湛雨氣蓄遠
近城堞間沿洄縱遊目密樹翠初染橫峯淨如沐往者
圖法華因之緬懷麓仿佛靈巖僧梅信來詩軸何時北
郭溪問訊西涯竹聽鐘橋外雲繫馬邨邊屋

題陳白室修禊圖便面

東吳陳叔裸墨嗣蘭渚芬胡不襲陳迹而若感前欣密
竹風修修清湍瀨云云欲託載山扇以寫羊欣裴顧生
邀我題雪繭想鷺羣落落取大意何必攢斯文是日話
蘇齋晴窻倚桃蕢沆筆春雨綠亦弗仿右軍碧空淡無

際帳望東南雲

三月廿九日奏事 清漪園

別館新晴曙剛逢奏雨來

是日順天府尹奏得雨二寸許

廊深湖水遶

逕轉襄山開日泛金霞影天浮碧玉堆

小金侍臣

賜

食罷卅載記蓬萊

癸酉夏來此

次瘦同韻題顧蘆汀所藏文衡山縮臨蘭亭卽

送蘆汀歸濟寧二首

瘦同稷帖評肥瘦似我神追繭紙新今夜東吳顧文學
船窻應夢永和人

君居濟上憶江湖題扇書褭興不孤試寫春陰寄黃九
流觴圖後剔碑圖

適爲蘆汀題陳白室修褭圖扇因寄語小松共謀刻范巨卿碑也

蔣心餘輓詩二首

三年一夢駕尻輪
鑑井跼蹐倍有神
曾與江山牽夙諾
自將詩句洗前塵
簪豪偶爾遊蓬島
散髮依然跨紫鱗
巾几空齋接雲海
到頭離垢屬何人

匡廬夜燭斗杓橫
半嶺天風識嘯聲
何處更能看劍氣
此才豈僅主蓉城
吼聞師子窮諸相
笑却熊羆只淨名
公自戲人渾未死
下方小語漫雷驚

臥佛寺 四月十四日

曉氣衆巖合趨班
切層穹循墀帶礪水
陟巘冠雲松
帝車臨寶坊玉殿
鏘金鐘娑羅覆畫圖
花葉正青葱
慈恩寫成式楚州書
李邕豈如

道光積日渥膏露濃諸天助鳴籟石翠蒸青空四山乳
泉下濕霧交濛濛未暇訪退谷更約山櫻紅

題錢叔寶畫扇

臨江艸屋如懸磬洗研焚香故友來門外漁舟穿樹影
好風一道白蘋開

四月廿三日自西苑歸沿北安門城隅有懷西
涯舊址用湯西厓韻

驅車閑遶水東頭半日居然畫裏遊無復風漪臨古寺
尚餘菰芡媚春流暮雲淺渚憑猶昨斜照空烟澹不收
欲倩補圖重考記柳灣響牕近鐘樓

瘦同以金冬心墨報未谷蠶尾墨之贈兼倩以

詩詩語未契賦此兼寄未谷

忍艸一莖自孤根白乳一泓老瓦盆借問孰是道之門
鈍丁一寸天關煤陽秋水徒喧厖家雞野鷺孰得諛
瓣香諸佛試拈却兔園莫漫前賢薄蠶尾還聞懺悔諾
江河萬古第一人吁嗟多師方見真區區青州漫乞鄰
冬心自序其詩述趙秋谷語不屑效吾鄰家雞聲云云其後乃悔之

旬日以來寢食坐臥臨得化度寺碑一遍偶然
成句凡六首

搗紙漿成七百年墨光膩玉黝生烟柔珠內定能藏照
繩矩徒勞悟折旋山谷跋曾論曲直廟堂碑試印方圓
小窻篆影爐香裊趺息如何是畫禪

章藻曾遊大美庭後先三本眼俱經天閑萬廐能留骨
舍利千年尚鍊形爾曰吳門推鑒賞停雲家法仿鏤銘
衡翁亦有精摹冊此曲誰教識者聽

晉帖唐臨豈易言歐碑宋揭尚重翻精微之至非形似
質厚爲師卽妙門江左清談奚足道山陰正脈却堪論
書家真品誰拈出此事終須叩本根

日日蘭亭求晉法須知定武本歐臨醴泉朗暢真皮相
化度淳微實嗣音元酒太羹非近味高山流水聽瑤琴
笑予枉向虛舟辨丹素區區苦用心

冥心定氣始相求嘗怪俞松說夢歐隸勢寧甘小篆讓
頓端忽與大癡謀神來象外環中得力比文家扼上游

目眩空簾澹烟雨硬黃何處擬雙鈎

西京蹟記東都揚南本輕虛北本龔武庫戈矛皆法度
長庚芒角斂錙銖端平闕帙何煩補范氏書樓擬繪圖
文字精靈來會合篆題懷麓亦吾徒

予曩爲陳無軒作讀書牀歌相傳牀爲陳眉公
銘銘稱混沌先生蓋眉公自謂而所謂掃落葉
頭陀則未詳也今得無軒書知爲慈谿馮次牧
元仲復作是歌寄之

昔爲然圃歌書牀燕几之圖摹未詳然圃重緘繪寸尺
一紙三歲留我叢眉道人曾掃花號此云掃葉誰可方
云是慈谿馮次牧小築天益之山堂想與頑仙妮古客

花茵葉幄爭焜黃半簾雨溼掃不得竝鄰藥竈時相將
風縉雪映百寒暑奇氣收得千縑緗陳生好古富藏弄
石欄落葉兼評量異苔同岑本一氣千里聯榻無相忘
近盟心跡贈者顧遠稽銘志題者姜馮君得此可不恨
鏤銘况有翁與梁山前後重歌夙緣在幾時竝坐山齋
傍寓賞新編定增倍牀銘又拓贖錦裘西湖新綠句懷
我弁山一髮來青蒼

兩峯畫梅卷爲周載軒題

朱艸詩林客日日餐香葉不見五年餘寤寐光映曉時
復推短篷伊軋響篙檝山麓浮浮氣不暇四應接綠雪
與香雲交枝撲稠疊蒼蒼水鐵骨儻與久要協中有故

人心馳向關河涉分明邗江月來照城南堞周子歸湖
口難忘舊詩笈過我種竹窻懷人憶秋蝶相勗歲寒盟
爲我紆步履重叩香葉堂共酌春醪饑年年驛使思澹
澹空窻攝寄將明珠報我時晴帖